

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программе начального общего образования и авторской программы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева, - М.: Просвещение, 2015.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились?

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов (всего)
1	Художественная мастерская	10
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	9
	ИТОГО:	35

Календарно-тематическое планирование

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их обучающихся, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, создание ситуации успеха);
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, проектах).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов по теме	Дата	
			планируемая	фактическая
	Художественная мастерская	10		
1	ТБ на уроках технологии. Что ты уже знаешь?	1	1.09	
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	8.09	
3	Какова роль цвета в композиции?	1	15.09	
4	Какие бывают цветочные композиции?	1	22.09	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	29.09	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	6.10	
7	Можно ли сгибать картон? Как?	1	13.10	
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1	20.10	
9	Как плоское превратить в объёмное?	1	27.10	
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1	10.11	
	Чертёжная мастерская	7		
11	Что такое технологические операции и способы?	1	17.11	
12	Что такое линейка и что она умеет?	1	24.11	
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	1.12	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	8.12	
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	15.12	
16	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	22.12	
17	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	12.01	
	Конструкторская мастерская	9		
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	19.01	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	26.01	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1	2.02	
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1	9.02	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	16.02	
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	2.03	
24	Как машины помогают человеку?	1	9.03	
25	Поздравляем женщин и девочек	1	16.03	
26	Что интересного в работе архитектора?	1	23.03	
	Рукодельная мастерская	9		

27	Какие бывают ткани?	1	6.04	
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	13.04	
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	20.04	
30	Строчка косого стежка.	1	27.04	
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	4.05	
32	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	11.05	
33	Как ткань превращается в изделие?	1	18.05	
34	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	25.05	
35	Что узнали? Чему научились?	1	25.05	