



Рабочая программа «Умелые руки» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования и является общекультурной программой художественно-эстетической направленности.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развивать художественно-эстетический вкус, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимать и сопереживать чувствам других людей;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уметь избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- приобщаться к творческому труду и бережно относиться к материальным и духовным ценностям, формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

- различать виды бумаги и правила работы с ней;
  - понимать обозначения линий, стрелок и других условных обозначений, принятых в искусстве оригами;
  - распознавать базовые формы оригами, последовательность их изготовления; основные геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, треугольник, шестиугольник и т.д.);
  - соблюдать правила культуры труда, порядок на рабочем столе.
- разбираться самостоятельно в схемах оригами и выполнять действия, используя порядок действий, предложенных схемой;
- определять виды геометрических фигур;
- самостоятельно конструировать по образцу, по замыслу, проявлять творчество.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### **Основы оригами (3 часа)**

Беседа о возникновении, распространении и значении данного вида искусства. Правила поведения на занятиях. Материалы и инструменты. Знакомство с различными видами бумаги. выбор бумаги. Условные знаки, принятые в оригами. Термины и основные приемы складывания. Изготовление прямоугольника и квадрата из листа А4.

### **Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников (10 часов)**

Модули оригами. Изготовление модулей из прямоугольников. Изготовление изделий «Мини-лебедь, «Цветок».

### **Объемные фигуры на основе модулей, сложенных из квадратов (22 час)**

Что такое кусудамы? Изготовление классической кусудамы, кусудамы «Звезда», кусудамы «Колокольчик», кусудамы «Лаконичный свиток».

## **Формы организации деятельности**

### **Словесные методы обучения:**

- устное изложение;
- беседа.

### **Наглядные методы обучения:**

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу.

### **Практические методы обучения**

- практическая работа.

### Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов (всего)</b>
1	Основы оригами	3
2	Объёмные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников	10
3	Объёмные фигуры на основе модулей, сложенных из квадратов	22
	Итого:	35

## Календарно-тематическое планирование

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в соответствии с направлениями, обозначенными в требованиях ФГОС ОО (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное) в рамках выбранных школьниками видов деятельности. В данных направлениях используются следующие виды внеурочной деятельности: словесно-логические, образно-художественные, трудовые, игровые.

***Формы внеурочной деятельности по направлению,*** в соответствии с требованиями ФГОС ОО:

### ***Общекультурное***

Организация экскурсий в театры и музеи, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся. Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи. Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, области.

№ п/п	Наименование раздела и темы	Кол-во часов	Дата	
			план.	факт.
	<b>Основы оригами</b>	<b>3</b>		
1	Вводное занятие	1	1.09	
2	Условные знаки и термины оригами	1	8.09	
3	Изготовление прямоугольника и квадрата	1	15.09	
	<b>Объёмные фигуры на основе модулей, сложенных из прямоугольников</b>	<b>10</b>		
4	Изготовление модулей из прямоугольников	1	22.09	
5-9	Изготовление изделия «Мини-лебедь»	5	29.09, 6.10, 13.10, 20.10, 27.10	
10-13	Изготовление изделия «Цветок»	4	10.11, 17.11, 24.11, 1.12	
	<b>Объёмные фигуры на основе модулей, сложенных из квадрата</b>	<b>21</b>		
14	Что такое кусудамы?	1	8.12	
15	Изготовление классической кусудамы. Подготовка квадратов	1	15.12	
16-17	Подготовка модулей	2	22.12, 12.01	
18	Сборка изделия	1	19.01	
19	Изготовление кусудамы «Звезда». Подготовка квадратов	1	26.01	
20-21	Подготовка модулей	2	02.02, 9.02	
22	Сборка изделия	1	16.02	
23	Изготовление кусудамы «Колокольчик». Подготовка квадратов	1	02.03	
24-26	Подготовка модулей	3	9.03, 16.03, 23.03	
27-28	Сборка модулей в цветок	2	6.04, 13.04	

29	Сборка изделия	1	20.04	
30	Изготовление кусудамы «Лаконичный свиток». Подготовка квадратов	1	27.04	
31-35	Подготовка модулей. Сборка изделия	5	4.05, 11.05, 18.05, 25.05	